

Scenski izraz

Mjesto:	Učenički dom:	Naziv djela i autor:	Trajanje:	Broj izvođača:	Voditelj:
1.	Učenički dom „Hrvatskoga radiše“ Osijek	<i>Laži i obmane</i> , autorski rad učenika	15	8	Tanja Botić
3.	Đački dom Požega	<i>Miš i mačke</i>	12	8	Dubravka Mijatović
2.	Srednjoškolski đački dom Osijek	<i>GMO</i> autorski rad	15	7	Ivana Ivančić- Medved

Obrazloženja prosudbenog povjerenstva:

1. mjesto – Učenički dom „Hrvatskoga radiše“ Osijek, *Laži i obmane*

Učenici Učeničkog doma „Hrvatskoga radiše“ Osijek u svojem su autorskom scenskom izrazu bili autentični i bez suvišnih dramskih neuroza!

Zabavni i originalni prikazali su svoj autentični svijet.

Katica Šubarić